

**GUIA ACADEMICA:
DE LA CULTURA AL PODCAST: STORYTELLING EN INGLÉS**

OBJETO DEL DIPLOMADO

El diplomado se centra en la convergencia de la identidad cultural, la narrativa estratégica (*storytelling*) y la producción técnica de contenidos sonoros en inglés, con el fin de proyectar historias con impacto global a través del formato podcast.

**DIRIGIDO A
FUNDACIÓN SOCIAL PEREA**

2026

DIPLOMADO: DE LA CULTURA AL PODCAST: STORYTELLING EN INGLÉS

OBJETIVO GENERAL

Capacitar a los participantes en la creación, producción y difusión de podcasts en inglés, utilizando el *storytelling* cultural como herramienta de transformación y comunicación efectiva, fortaleciendo sus competencias lingüísticas, técnicas y narrativas.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Analizar la cultura como un elemento transformador para la creación de contenidos con sentido y valor social.
- Dominar las estructuras fundamentales del *storytelling* para construir relatos persuasivos y coherentes.
- Aplicar técnicas de escritura creativa y estructuración de escaletas específicamente diseñadas para el formato audio.
- Perfeccionar la entonación, dicción y fluidez en el idioma inglés para lograr una comunicación oral clara y profesional en el podcast.
- Adquirir habilidades técnicas en la grabación, edición y postproducción de piezas sonoras.
- Implementar estrategias de publicación y difusión digital para posicionar el contenido en plataformas de streaming.

DIRIGIDO A

Este diplomado es ideal para:

- **Comunicadores, periodistas y creadores de contenido:** Que deseen migrar sus historias al formato podcast con un enfoque internacional.
- **Profesionales y estudiantes con nivel intermedio de inglés:** Que busquen practicar el idioma de una forma creativa y aplicada a la producción de medios.
- **Gestores culturales y líderes sociales:** Interesados en utilizar herramientas digitales para visibilizar tradiciones, identidades o proyectos de cambio.
- **Emprendedores digitales:** Que quieran fortalecer su marca personal o institucional a través de narrativas sonoras en un mercado global.

Contenido temático

Módulo 1: Cultura como Motor de Transformación

Módulo 2: Introducción al Storytelling Cultural

Módulo 3: Fundamentos del Storytelling

Módulo 4: Claves para contar Historias en Inglés

Módulo 5: Cómo Realizar una Escaleta para un Podcast

Módulo 6: Entonación y Dicción

Módulo 7: Producción de un Podcast

Módulo 8: Publicación y Difusión

METODOLOGÍA.

Virtual gestionando de forma autónoma, procurando evacuar como mínimo una unidad por semana.

Intensidad horaria: 160 horas

Modalidad del Diplomado

El diplomado se desarrolla en modalidad **100% virtual**, por lo tanto, el proceso de aprendizaje dependerá en gran medida del compromiso, disciplina y responsabilidad de cada participante.

El estudiante será el principal protagonista de su formación, gestionando su tiempo y cumpliendo con las actividades establecidas en cada módulo.

Adquirir el certificado hará parte esencial del objetivo de la capacitación, ya que constituye el respaldo formal de los conocimientos y competencias adquiridas.